

«Не пора ли нам, понимаете ли, взяться за Шекспира.....»

С творчеством Уильяма Шекспира каждый из нас знаком со школьных времён. На уроках литературы изучалось его творчество, в кинотеатрах шли кинофильмы, поставленные по его пьесам. Каждый знает сюжеты пьес, получивших мировую известность – «Отелло», «Гамлет», «Ромео и Джульетта». Это трагедии, трогающие до глубины души, заставляющие всплакнуть над участью героев. Но вот участники Литературного клуба, который уже много лет существует при городском Совете ветеранов, решили ко дню рождения Уильяма Шекспира сделать своими силами постановку его пьес, самых известных, тех, что знает каждый, но при этом с совершенно другим концом! На подготовку было то всего какой-то месяц, а сценарий поражал глубиной!

И вот назначена премьера. В кинотеатре «Спутник» на сцену выйдут не актёры, а просто любители книг, участники литературной гостиной, не имеющие актёрского образования и никогда не занимавшиеся сценическим искусством. Зал заполнился зрителями. Оказалось неожиданностью для зрителей, что сценарий (автор Ирина Чеботарь) выбран не классический, а очень оригинальный, с интересной и необычной интерпретацией. По замыслу этого сценария всё должно у всех закончиться хорошо.

На сцене постоянно находились Муза в исполнении Стократовой Татьяны и Ведущий - Гусевой Татьяны. Они вели сюжет спектакля, в котором Отелло – Панфилов Анатолий, единственный, кто уже имел театральный опыт, выступая в театре «Экспромт», и Дездемона - Гурьева Надежда, искренне любят друг друга. И не помешают им козни Яго, сыгранного Сальниковой Ниной. Опомнится и Эмилия - Пестерева Альбина, и начнёт помогать ведущему исправлять ход событий. Гамлет, в исполнении Бачуриной Нины, найдёт своё счастье с Офелией - Рузалёнок Любовь. Парис – Ефременко Валентина - обретёт свою Музу, а Ромео, исполненный Плотниковой Верой, заключит в объятия счастливую Джульетту, сыгранную Ефременко Ольгой.

И весь этот спектакль пройдёт на одном дыхании, под чутким и строгим руководством режиссёра - Сушковой Анны. Великолепно сыграли актёры, хоть и видно было их лёгкое волнение перед широкой публикой, но они чётко вели свою роль, заставляя всех сопереживать им в хитросплетениях сюжета. Сколько изящества было в игре Музы - Стократовой Татьяны, экспрессии и профессионализма в игре Отелло - Панфилова Анатолия. Непринуждённо и легко вела линию Ведущий - Гусева Татьяна. С какой-то восточной грацией выступала Эмилия - Пестерева Альбина. А какие

необычные и красивые костюмы были задуманы и выполнены участниками спектакля! Под голубым светом рампы таинственным сиянием привлекали взор белые тона костюмов, светилась ярким нимбом шапочка Офелии!

Театральный опыт ветеранов оказался крайне удачным, понравилось всем присутствующим в зале зрителям. Огромную помощь в постановке спектакля и музыкального оформления оказала Харламова Светлана. После премьеры всех поздравляли, обнимали друзья, покорённые талантом актёров! Председатель Совета ветеранов Брылёва Зинаида Ивановна поздравила всех актёров с удачным выступлением и вручила подарки. Спектакль удался. Спасибо режиссёру Сушковой А.Д. и всем актёрам за доставленное удовольствие!

Пресс-секретарь городского совета ветеранов Валентина Зеленина.